

Aan mij de eer om iets te mogen schrijven voor de al weer tweede ProjectKKrant, een uitgave van de Stichting KKIDS (Kunstenaars en Kinderen In De School). Hierin blikken we terug op 2023, naar ons vierde kunstproject met kinderen van de Larense basisscholen: De **Binckhorst**, De **Gooische School**, OBS **De Ploeg**, de Larense **Montessorischool** en **Florencius**. Alle kunstprojecten waren dit jaar wederom gebaseerd op één van de voor Laren kenmerkende taferelen uit het kunstwerk **'Laren van Weleer'** (dat tegenwoordig een mooie plaats in de Hertenkamp heeft). Daarnaast ontvingen alle Larense kinderen van groep 1-2-3 en 4 dit jaar het door de stichting gepubliceerde **voorleersboek 'IJzersterk Laren'**.

Voor 2023 kozen wij voor het kunstproject als thema: **het wapenschild van Laren**, met de bijbehorende opdracht: **Wie ben ik, wie zijn wij?**

Na het voorbereidende werk door de kunstenaars **Hans van Deuren, Loes van Gorkom, Henni Haselaar-Moerman, Ineke Vaasen, Betsy Veenman, Annemieke Vetter, Charlotte Vis, Peter de Vries, Tettie de Vries** en de coaches **Elize van der Werff** en **Mariëlle Bax**, konden de kinderen en 'hun' kunstenaars in september/oktober direct enthousiast aan de slag.

En begin november was het dan zover! De kunstwerken werden naar het Brinkhuis in Laren gebracht voor een echte expositie. Op 4 november werd de expositie feestelijk geopend door burgemeester Nanning Mol, in het bijzijn van een aantal kinderen per school. Helaas konden niet alle kinderen tegelijk hierbij aanwezig zijn, dat was echt teveel. Zij mochten later met hun klas de expositie bezoeken.

Ook mochten de winnaars van de wedstrijd **'Wie ontwerpt een mooi nieuw wapen voor Laren?'** hun ontwerpen tonen. Deze winnaars wonnen een middag tekenen/schilderen in het atelier van Hans van Deuren.

Wat zijn wij - van de stichting KKIDS - **trots op jullie** en blij met deze geweldig geslaagde samenwerking en met wat voor een resultaat! Grote dank aan de directies en begeleidende leerkrachten van de scholen, de kunstenaars en natuurlijk de kinderen!



Ook veel dank aan het Brinkhuis, de Gemeente Laren, de Historische Kring Laren, de stichting Kunst in Laren en onze sponsoren. Zonder jullie steun hadden we dit project niet kunnen realiseren.

Volgend jaar gaan we ons eerste lustrum vieren, 5 jaar al weer en het thema zal dan **'feest!'** zijn. **Komen jullie dan ook?**

Namens het bestuur van de Stichting KKIDS: Hans van Deuren (*voorzitter*), Karin van Hunnik, Hanneke van Deuren (*penningmeester*) en de coaches Elize van der Werff en Mariëlle Bax, teken ik

Monique Kropman (*secretaris/vice-voorzitter*)



In deze krant staan veel foto's die door onze **'razende reporter'** Elize van der Werff van een korte toelichting zijn voorzien.



Elize, razende reporter KKIDS:

Jonny Marc legt uit dat hij initialen aan het versieren is. "Op de andere kant heb ik de S van Laren gemaakt en daaromheen veel bloemen, er zijn veel bloemen in Laren".

Luuk en Juf Demi van klas 7A. Luuk is keeper bij SV Laren en zo beeldt hij zichzelf ook uit.



Op de **Binckhorst** is iedereen druk bezig als ik binnenkom. Meester Tim van 7B legt nog even wat dingen uit aan de kinderen. Ik vraag aan de leerlingen wat ze aan het doen zijn.

Iedereen is druk aan het werk. Er staat een rij voor de föhn rechts. **Valentine** houdt veel van schilderen. Haar wapen bestaat uit vier delen: over haar familie in Zwitserland, de vakantie in Italië, de natuur en kleur. Het geheel heeft de vorm van een aardbei. **Benice** heeft een hond en houdt van sterren en hartjes. Het eindresultaat is prachtig en hangt midden in het groen in de bibliotheek.

Charlotte Vis schildert vanaf de jaren '90 (Zweden) en sinds 10 jaar in Laren. Ze heeft bij verschillende kunstenaars les gehad en specialiseert zich momenteel in het fijnschilderen van stillevens en hondenportretten. Charlotte is bereikbaar op 06-51520302 of charlottevis@ziggo.nl. www.artbycharlotte.nl.

Betsy Veenman schildert al meer dan 30 jaar en vindt het een heerlijke manier van ontspannen. Door telkens nieuwe technieken en onderwerpen te proberen wordt het nooit saai en is ieder schilderij weer een uitdaging. Betsy is bereikbaar via betsy@veenman.net



Elize, razende reporter KKIDS:

Charlotte Vis (foto) en **Betsy Veenman** geven aanwijzingen. Zij hebben dit samen ook zo bedacht het moet straks een mobile worden zodat je beide kanten van de bordjes kan zien.



Elize, razende reporter KKIDS:

Lilian heeft eigenschappen van zichzelf verbeeld. "Ik word niet snel boos, meestal ben ik aardig en soms ben ik wel vurig. Kijk dat zie je hier, dat is dat vuur!"

Cooper is klaar en legt zijn werk op de gang te drogen.



Elize, razende reporter KKIDS:

Valerie houdt van bloemen en van de zon; dát is Laren! **Liv** vindt zonsongang erg mooi en houdt van een mooi leven. Ze gaat ook bloemen schilderen.



Elize, razende reporter KKIDS:

Dit hier is een échte hockeayer!

Philene zegt: 'de zon dat ben ik; ik hou van de zon, straks ga ik de zee nog donkerder maken'.

In de talent groep van juf Ingrid van de **Gooische School** zitten kinderen uit verschillende klassen. De school heeft meerdere talentgroepen met kinderen die graag iets creatiefs doen.

In het atelier van **Peter de Vries** werken de kinderen regelmatig aan hun werk. Er is de nadruk gelegd op de eigen identiteit in Laren: 'hoe zie jij jezelf in Laren?' Het valt me op dat de kinderen elkaar helpen en advies geven.

Peter de Vries ontwikkelt zijn techniek al meer dan twintig jaar. Zijn werken proberen een nieuwe betekenis te geven aan bestaande voorwerpen. Peter werkt graag met verschillende materialen en hergebruikt vaak alledaagse voorwerpen om ze een nieuwe betekenis te geven. Vlaggen, bijvoorbeeld, zijn een terugkerend motief in zijn werk, omdat mensen ze onmiddellijk herkennen en er betekenis aan toekennen. Door de kleuren en texturen te veranderen, verandert Peter ook de betekenis ervan, waardoor de kijker op een heel andere manier kan genieten van een anders zo populair beeld.

Peter is in staat om een uniek, op maat gemaakt kunstwerk te maken van alledaagse voorwerpen, waardoor herinneringen voor altijd blijven. info@artpeterdevries.com



Elize, razende reporter KKIDS:

De kinderen wandelen naar het atelier van **Peter de Vries**, doen hun schoenen uit, als die niet vies mogen worden, doen een schort voor, pakken een palet en gaan aan het werk.

Op OBS **De Ploeg** hebben de kinderen, onder leiding van Henni Haselaar en Loes van Gorkom, wapenschilden gemaakt. Juf Laura van groep zes heeft uitgelegd dat de schilden over jezelf en over de groep gaan.

Er wordt hard gewerkt en het fijne is dat iedereen straks een eigen deel van het schild mee naar huis mag nemen. Een van de kinderen zegt trots tegen Henni dat hij in de 'atletiek' van een kunstenaar is geweest.

Henni Haselaar-Moerman koos, na een carrière in de reclame, voor zelfstandigheid. Ze heeft zich gespecialiseerd in portretten, alle technieken, maar ook samen buiten schilderen blijft een uitdaging. Henni deelt haar passie voor de kunst met haar man Henny: hwhaselaar@kpnplanet.nl.

Louise Ellen van Gorkom maakt schilderijen en tekeningen. Zij doet veel inspiratie op in de natuur. De natuur zelf vindt zij het grootste kunstwerk. Met haar realistisch weergegeven schilderijen toont zij haar bewondering voor de dierenwereld en de zorg om hun leefgebied. Soms met een knipoog naar de realiteit. www.ateliervangorkom.nl



Elize, razende reporter KKIDS: Boris heeft als thema voor 'wij', de school genomen en maakte het logo van De Ploeg.



Elize, razende reporter KKIDS: Louis komt wat later op de tentoonstelling kijken, want eerst moest er nog gehockeyd worden.



Elize, razende reporter KKIDS: Eerst wordt er getekend en daarna moet het nog aan elkaar gemaakt worden.



Elize, razende reporter KKIDS: Henni Haselaar en Loes van Gorkom bereiden de presentaties voor in het Brinkhuis.



Elize, razende reporter KKIDS: Hier wordt driedimensionaal gewerkt aan de eigen 'ik'. Kijk, daar verschijnt een voetballer...

Dinsdag ochtend vroeg is het bij Juf Leonie in groep zeven van de **Montessorischool** al een gezellige drukte. Hans van Deuren en Annemiek Vetter zijn er om verder te gaan met het project 'wie ben ik en wie zijn wij'.

Burgemeester **Nanning Mol** komt ook kijken. Hij geeft alle kinderen een hand en luistert belangstellend. De burgemeester vertelt dat dit voor vandaag wel het hoogtepunt van de dag is want straks zijn er weer vergaderingen, en "die zijn soms wel saai". Er is ook een echte fotograaf aanwezig en niet veel later staat de klas in de krant.

Beatriz maakt twee poezen en een hond, want "wij krijgen een hond" vertelt zij. Verder houdt ze erg van roze en gaat een deel van de punt beplakken met kleine propjes roze papier.

Annemieke Vetter houdt van kinderen en dieren. Haar grote passie is schilderen met mooie kleuren: annemieke_vetter@icloud.com

Voor **Hans van Deuren**, inmiddels ereburger van Laren, is niets leuker dan kinderen betrekken bij kunst. Dit jaar stond de 81-jarige weer enthousiast, en voorzien van zijn herkenbare alpino-pet, voor de klas: hans@vandeuren.nl



Elize, razende reporter KKIDS: De burgemeester komt binnen en geeft alle kinderen een hand. Hans van Deuren legt alles uit aan de burgemeester.

Beatriz is klaar, kijk nou eens hoe mooi!



Elize, razende reporter KKIDS: Finn legt uit waar het over gaat: "die grote 'M' is van Montessorischool en in het midden ben ik. Samen wordt het straks één geheel met alle punten van de andere kinderen".





De kinderen van **Florencius** werkten dit jaar met **Artificiële (kunstmatige) Intelligentie (AI)**. Als voorbereiding stelden zij aan de hand van het thema 'wie ben ik en wie zijn wij' eerst een aantal 'steekwoorden' samen en maakten vervolgens een collage van plaatjes.

Daarna legde **Ineke Vaasen** uit hoe de kinderen de steekwoorden moesten invoeren in het AI programma op hun computer. De computer genereerde daarop een aantal voorstellen waarvan er één per leerling nader werd uitgewerkt. De mooiste bijgewerkte plaatjes zijn afgedrukt voor de tentoonstelling in het Brinkhuis.

Ineke Vaasen is een gepassioneerde kunstenaar die zich gespecialiseerd heeft in het maken van fotoportretten en het creëren van digitale kunst. Voor Ineke is Artificiële Intelligentie (AI) niet alleen een instrument, maar ook een bron van inspiratie, die haar in staat stelt om unieke afbeeldingen te creëren: www.bloemerich.nl



Elize, razende reporter KKIDS:
Ineke legt uit hoe het AI programma aan de hand van steekwoorden artificiële kunst kan genereren. **Meester Mike** helpt ook mee.

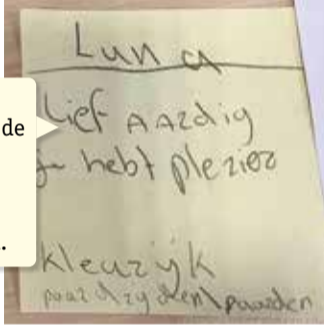
Tettie de Vries (tettie.de.vries@gmail.com) schildert en fotografeert. Haar favoriete spreuk is van Louise Bourgeois: "Niet zozeer waar mijn motivatie vandaan komt, maar eerder hoe het erin slaagt te overleven!"



Elize, razende reporter KKIDS:
Juf Anouk helpt ook want het is allemaal nog niet zo eenvoudig. De steekwoorden leveren meerdere plaatjes op. Daarna wordt er één plaatje uitgekozen waar nog wat op doorgewerkt kan worden.



Elize, razende reporter KKIDS:
Er wordt veel samengewerkt: **Tettie** kijkt samen met de kinderen naar de voorstellen op de computer. De steekwoorden van **Sterre** (links) en **Luna**. Een van de kunstmatig samengestelde kunstwerken.



Elize, razende reporter KKIDS:
Al vrij snel komt er een kind met deze prachtige zin: 'een wereld waar iedereen zichzelf kan zijn'. **Ineke Vaasen** probeert deze steekwoorden al vast uit op haar telefoon, waarna dit plaatje wordt gegenereerd.



Gelukkig is 'de pauw' weer terug!

In 2022 maakte **Marloes Eerden**,

samen met de kinderen van de **Gooische School**, een bronzen pauw.

Marloes vertelde in alle klassen over haar werk, waarna de leerlingen leerden hoe een beeld van was gemaakt kon worden. De kunstenaar maakte op basis daarvan een prachtige bronzen pauw, waarop ontwerpen van de leerlingen in de 'ogen van de veren' waren verwerkt. Het beeld kreeg een mooie plek op het schoolplein maar helaas werd het al snel gestolen. De politie heeft het beeld terug kunnen vinden en sinds 1 december staat de pauw weer trots te wezen, maar nu veilig binnen in de school.

Gestolen bronzen pauw weer terug; staat nu binnen

FOTO: GEMEENTE LAREN

LAREN De bronzen pauw van beeldhouwer Marloes Eerden stond sinds juli 2022 voor de ingang van De Gooische School, maar werd afgelopen zomer gestolen. Het kunstwerk is teruggevonden door het speurwerk van de wijkagenten. Burgemeester Mol onthulde het beeld voor de tweede keer. De pauw staat nu niet meer buiten, maar binnen in de school.



Deze **ProjectKKrant 2023** is mede mogelijk gemaakt door financiële ondersteuning van onze sponsors en middels de enthousiaste inzet van alle genoemde kunstenaars. Met dank aan de besturen, leerkrachten en leerlingen van OBS De Ploeg, Basisschool De Binckhorst - St. Jan, Florencius Basisschool Laren, De Gooische School en de Larense Montessorischool.

ProjectKKrant nummer 2 - uitgave januari 2024

Ontwerp en realisatie: **Hans Schaapherder** • Extra hulp bij de expo: **Frank van der Veer**. De ProjectKKrant is een initiatief van de **Stichting Kunstenaars en Kinderen In De School (KKIDS)**: www.kkids.nl

